

Theater Dortmund

Projekte / Investitionen 2001 – 2015

Inhalt

- Aufschlüsselung Investitionen 2001 – 2011, Sonderprojekte und aktuelle Maßnahmen
- Dazugehörige Gesamttabelle Investitionen 2001 –2011
- Tabelle *Alle Investitionen bis 2015*
- Tabelle *Investitionen Beleuchtung Opernhaus*
- Tabelle *Investitionen Beleuchtung Schauspielhaus*
- Tabelle *Investitionen Beleuchtung KJT*
- Erläuterung der Maßnahmen

Stand: 4.3.2011

Theater Dortmund

Re: Projekte zur Zukunftssicherung

Hier: Recherche der Investitionen der vergangenen zehn Jahre
Überarbeitete Fassung 4.März 2011

In den **vergangenen 10 Jahren** wurden Investitionen in folgenden Bereichen des Theaters Dortmund getätigt:

Theater

1) Bühnentechnische Anlagen, Bühnenmaterial, Inspizientenanlage gesamt	10.336.700€
Anteil Sanierung der Bühnentechnik (Ober- und Untermaschinerie) Opernhaus	9.275.000€
Verbleibende Restmittel	1.061.700€
2) Bau / Brandschutz gesamt	12.239.000€
Anteil Brandschutz (<u>Verkehrssicherungspflicht</u>)	10.448.800€
Anteil Bestuhlung Opernhaus (<u>Fremdfinanzierung</u>)	460.000€
Verbleibende Restmittel Bau	1.330.200€
3) Licht, Ton, Video gesamt	760.500€
Anteil Licht (inkl. Lichtpult Schauspiel / Versicherungsfall)	419.900€
Anteil Ton	265.500€
Anteil Video	75.100€
Gesamtvolumen 2001 - 2011	23.336.200€

Andere

4) Kinderoper gesamt	686.242€
Finanzierung zum überwiegenden Teil durch Förderverein, Spenden und Drittmittel.	
5) Ballettzentrum	3.500.000€
Finanzierung und Abwicklung ausschließlich durch Drittmittel / externe Beauftragungen (Absprache RWE / Stadtverwaltung)	
6) Konjunkturpaket 2	1.650.000€
Finanzierung und ausschließlich durch Drittmittel / externe Beauftragungen durch Stadtamt 65.	
7) Aktuell / Laufende Maßnahmen	
ENS / Inspizientenanlage Opernhaus	1.650.000€
Anschaffung 4 Tonmischpulte Oper + Schauspiel	300.000€
Gesamtvolumen Andere	7.786.242€

Investitionen 2001 - 2011

Sploitzeit	Bühnentechnik	Kosten	Bau / Brandschutz	Kosten	Licht, Ton, Video	Kosten	Gesamt
2001/02	Hüpfboden Schauspielhaus Grundbaumaterial Bühne (Treversen) Erweiterung Hüpfboden KJT Sanierung Bühnentechnik Opernhaus Sanierung Bühnentechnik Opernhaus	32.000,00 € 5.000,00 € 9.000,00 € 497.000,00 € 543.000,00 €	Neugestaltung Kasse 2. OG Bestuhlung Opernhaus Schaukasten/Fageswechsler	9.500,00 € 6.000,00 € 14.000,00 €	Tommyschleife Beije Oper + Schauspiel Ton - Analectronics + Lautsprecher Monitoren	126.000,00 € 13.000,00 € 8.000,00 €	719.500,00 €
2002/03	Drehscheibenantrieb Schauspielhaus Grundbaumaterial Bühne Tribünenanlage Schauspielhaus Bühnenboden Opernhaus Sanierung Bühnentechnik Opernhaus	6.500,00 € 11.000,00 € 17.000,00 € 120.000,00 € 5.858.000,00 € 6.012.500,00 €	Schiebetoranlage Magazn Schauspiel Erneuerung Netzwerk/Gebäude Erstellung Brandschutzkonzept Bestuhlung Opernhaus Niederspannungshauptverteiler Verbindungsang Foyer/Bühnengebäude	21.000,00 € 13.500,00 € 4.600,00 € 438.000,00 € 297.000,00 € 778.100,00 €	Tageslicht-Straßenleuchtenscheinwerfer Industrieerfrimtor Video/Datenprojektor Sanyo Scheinwerfer Tommyschpul - verschladesenes Mobile Beschallung Tonanlage Orchest.	25.000,00 € 6.000,00 € 17.000,00 € 5.500,00 € 6.000,00 € 61.500,00 €	6.830.100,00 €
2003/04	Grundbaumaterial Bühne Bühnenboden Sanierung Bühnentechnik Opernhaus	17.000,00 € 83.000,00 € 1.490.000,00 €	Niederspannungshauptverteiler Verbindungsang Foyer/Bühnengebäude Brandschutzkonzept	120.000,00 € 27.000,00 € 54.500,00 €	Video/Datenprojektor Sanyo Horizont Flächenleuchte Beleuchtungssequipment Scheinwerfer Daylight Scheinwerfer HMI Verfolger	8.500,00 € 5.000,00 € 10.000,00 € 24.000,00 € 22.000,00 €	1.867.000,00 €
2004/05	Kompressoranlage Drehscheibe Schauspielhaus Mietereinbauten Probühne Grundbaumaterial Bühne Sanierung Bühnentechnik Opernhaus	4.000,00 € 11.000,00 € 28.000,00 € 13.000,00 € 1.175.000,00 € 1.231.000,00 €	Erneuerung Netzwerk/Gebäude Elektronikanlage Niederspannungshauptverteiler Bestuhlung Opernhaus Erstellung Brandschutzkonzept	103.000,00 € 21.000,00 € 12.000,00 € 16.000,00 € 96.000,00 € 249.000,00 €	Scheinwerfer ARR1 Daylight Projektoren Sanyo Tageslichte Synco Schauspielhaus LH2 Scheinwerfer Dimmerleifer ADB Micropack	61.000,00 € 8.000,00 € 13.000,00 € 3.500,00 € 2.000,00 €	1.562.500,00 €
2005/06	Mietereinbauten Probühnen Orchesterpodien Schauspielhaus Sanierung Bühnentechnik Opernhaus Grundbaumaterial Bühne Hüpfbühne Schauspielhaus	43.000,00 € 84.000,00 € 117.000,00 € 22.000,00 € 8.000,00 € 274.000,00 €	Erneuerung Netzwerk/Gebäude Abwasseranlage Warmwasserspeicheranlage Kinderoper Erstellung Brandschutzkonzept Brandschutz	3.000,00 € 20.000,00 € 17.000,00 € 32.000,00 € 10.000,00 € 276.000,00 €	Lichtstellwerk Studio Tonanlage Ton-Equipment Schauspiel Beleuchtungssequipment Lupa-Hardware Modul Tonabteilung	63.000,00 € 23.000,00 € 48.000,00 € 52.000,00 € 9.500,00 €	745.500,00 €
2006/07	Hydraul. Hüpfbühne Schauspiel Grundbaumaterial Bühne Rechter Obermaschinerie Schauspiel Steuerung Elektro-Höhoren Bühne Oper Beleuchtungszug Schauspiel Sanierung Bühnentechnik Opernhaus	12.000,00 € 16.000,00 € 25.000,00 € 48.000,00 € 15.000,00 € 119.000,00 € 235.000,00 €	Umbau Nahrung Warmwasserspeicheranlage Sofortbrandschutzmaßnahmen Freiabschiederanlage Brandschutz Caterina Schauspiel	14.000,00 € 3.000,00 € 196.000,00 € 26.000,00 € 1.004.000,00 € 22.000,00 € 1.327.000,00 €	Lichtstellanlage Oper Profilscheinwerfer Visco-Smartprojektor Lichtteilpul Lucifer Videomonitor APB Zuspelsystem Tonabteilung	92.000,00 € 3.600,00 € 12.000,00 € 1.400,00 € 2.800,00 € 17.000,00 € 128.800,00 €	1.690.800,00 €
2007/08	Probühne KJT, Altestasse Sanierung Bühnentechnik Opernhaus Hüpfbühne Bühne Oper Hüpfbühne Bühne Kinderoper Inspektorenanlege Schauspiel	15.000,00 € 19.000,00 € 18.000,00 € 6.500,00 € 72.000,00 € 130.500,00 €	Sofortbrandschutzmaßnahmen Caterina Schauspielhaus Ermittlung Brandschutz Szenenfläche Oper Brandschutz Austy Schauspielhaus Austy Kabinoper Orchesterkabinraum Brandschutz Sanierung Lüftungsanlage Schauspiel	47.000,00 € 228.000,00 € 93.000,00 € 57.000,00 € 169.500,00 € 8.500,00 € 3.382.000,00 € 118.000,00 € 4.177.000,00 €	Lichtstellanlage Oper Beamer Sanyo Rechner Graphik Beleuchtungssteil Scheinwerfer Clay Monitoren Brandschutz	5.200,00 € 14.000,00 € 8.300,00 € 13.400,00 € 6.500,00 €	4.354.900,00 €
2008/09	Inspektorenanlege Schauspiel Normalmaterial Bühne Oper Arbeitsbühne	298.000,00 € 5.000,00 € 8.000,00 €	Umbau Auhölur Kinderoper Brandschutz Szenenfläche Oper/Brandschutz Kühlwähne Kantine Ausseranlage Kinderoper	6.000,00 € 5.400,00 € 2.981.000,00 € 10.500,00 € 10.600,00 € 3.035.500,00 €	Lichtstellanlage AVAB Schauspielhaus	23.000,00 €	
2009/10	Orchesterpodien Schauspielhaus	9.700,00 €	Ausseranlage Kinderoper	7.200,00 €	Mischpul Yamaha Tonakt.	3.000,00 €	1.115.100,00 €
2010/11		9.700,00 €	Brandschutz	1.095.200,00 € 1.102.400,00 €		3.000,00 €	1.067.300,00 €
		0,00 €	Brandschutz	1.065.000,00 €	LCD-Projektor	2.300,00 €	760.300,00 €
Gesamt		10.336.700,00 €		12.239.000,00 €		760.300,00 €	23.336.200,00 €
davon	Sanierung Bühnentechnik Opernhaus	9.275.000,00 €	Brandschutz Bestuhlung	10.448.800,00 € 460.000,00 €			

Investitionen Beleuchtung Opernhaus

Gegenstand	Anzahl	Einzelpreis	Setpreis
Beleuchtung Opernhaus			
Priorität 1			
Profile 1200 (Moving / Paky)	29	11.610,00 €	336.690,00 €
<u>Zwischensumme Priorität 1</u>			<u>336.690,00 €</u>
Priorität 2			
2kW Fresnell (Arena)	4	711,00 €	2.844,00 €
2kW Plankonvex (Arena)	4	768,00 €	3.072,00 €
Niedervolt	4	487,00 €	1.948,00 €
575 HMI Zoom MSR (Pacific Zoom)	4	2.542,00 €	10.168,00 €
Zoom MSR (Pacific Fader)	4	2.650,00 €	10.600,00 €
2,5kW Zoom Profiler (Artagnan)	20	8.222,00 €	164.440,00 €
Farbwechsler	10	1.253,00 €	12.530,00 €
Profile 1200 (Moving / Paky)	8	11.610,00 €	92.880,00 €
<u>Zwischensumme Priorität 2</u>			<u>298.482,00 €</u>
Priorität 3			
Dimmerkoffer	12	1.235,00 €	14.820,00 €
575 HMI Zoom MSR (Pacific Zoom)	10	2.542,00 €	25.420,00 €
Dowser	10	1.294,00 €	12.940,00 €
1kW Profiler (Selecon)	24	551,00 €	13.224,00 €
<u>Zwischensumme Priorität 3</u>			<u>66.404,00 €</u>
Gesamt netto 1+2+3			701.576,00 €
Klemmen, Montage, Sonstiges...			20.000,00 €
Gesamt netto			721.576,00 €
Mwst			137.099,44 €
<u>Gesamt Brutto</u>			<u>858.675,44 €</u>

Investitionen Beleuchtung Schauspielhaus

Gegenstand	Anzahl	Einzelpreis	Setpreis
Beleuchtung Schauspiel			
Priorität 1			
Profile 1200 (Moving / Paky)	7	11.610,00 €	81.270,00 €
2kW Fresnell (Arena)	6	711,00 €	4.266,00 €
Profile 575 (Moving / Paky)	5	6.430,00 €	32.150,00 €
Niedervolt	4	487,00 €	1.948,00 €
575 HMI Zoom MSR (Pacific Zoom)	2	2.542,00 €	5.084,00 €
Dowser	2	1.294,00 €	2.588,00 €
1kW Zoom Profil (Niethammer)	6	1.150,00 €	6.900,00 €
2,5kW HMI (Arri)	3	6.600,00 €	19.800,00 €
Verdunkler / Farbwechsler (Mac Vader)	3	8.500,00 €	25.500,00 €
Zwischensumme Priorität 1			179.506,00 €
Priorität 2			
2,5kW Zoom Profiler (Artagnan)	4	8.222,00 €	32.888,00 €
Farbwechsler	4	1.253,00 €	5.012,00 €
575 HMI Zoom MSR (Pacific Zoom)	4	2.542,00 €	10.168,00 €
Zoom MSR (Pacific Fader)	4	2.650,00 €	10.600,00 €
Profile 1200 (Moving / Paky)	5	11.610,00 €	58.050,00 €
575 HMI Zoom MSR (Pacific Zoom)	4	2.542,00 €	10.168,00 €
Dowser	4	1.294,00 €	5.176,00 €
2kW Zoom Profil HPZ	4	2.240,00 €	8.960,00 €
Niedervolt 1000	4	620,00 €	2.480,00 €
Profile 575 (Moving / Paky)	11	6.430,00 €	70.730,00 €
Zwischensumme Priorität 2			214.232,00 €
Priorität 3			
Profile 1200 (Moving / Paky)	4	11.610,00 €	46.440,00 €
Verfolger Cyrano	2	15.900,00 €	31.800,00 €
Zwischensumme Priorität 3			78.240,00 €
Gesamt netto 1+2+3			471.978,00 €
Klemmen, Montage, Sonstiges...			20.000,00 €
Gesamt netto			491.978,00 €
Mwst			93.475,82 €
Gesamt Brutto			585.453,82 €

Investitionen Beleuchtung KJT

Gegenstand	Anzahl	Einzelpreis	Setpreis
Beleuchtung KJT			
2kW Zoom Profil / HPZ	8	2.240,00 €	17.920,00 €
Niedervolt 1000	4	620,00 €	2.480,00 €
Niedervolt	8	487,00 €	3.896,00 €
2kW Fresnell (Arena)	8	711,00 €	5.688,00 €
1kW Zoom Profil (Niethammer)	15	1.150,00 €	17.250,00 €
2,5kW HMI (Arri)	2	6.600,00 €	13.200,00 €
Verdunkler / Farbwechsler (Mac Vader)	2	8.500,00 €	17.000,00 €
Lichtregiepult	1	9.670,00 €	9.670,00 €
Installation / Kleinmaterial	1	4.000,00 €	4.000,00 €
Gesamt netto			91.104,00 €
Klemmen, Montage, Sonstiges...			5.000,00 €
Gesamt netto			96.104,00 €
Mwst			18.259,76 €
Gesamt Brutto			114.363,76 €

Theater Dortmund

Re: Projekte

Überarbeitete Fassung 3.3.2011

Die Technische Leitung wurde beauftragt, einen Überblick über die anstehenden Projekte zur Ertüchtigung des Theaters Dortmund zu erstellen.

Die Angaben beziehen sich auf die Bereiche Systeme & Geräte, Brandschutz, Bau und weitere notwendige Anschaffungen aktuell zur Sicherstellung des Proben- und Vorstellungsbetriebes.

Darüber hinaus sind in die Zukunft gerichtete Projekte zur Sicherstellung eines geregelten Theaterbetriebes formuliert.

Nachfolgend eine Aufstellung der wichtigsten Projekte für die kommenden fünf Jahre.

Gruppe A / Licht, Ton, Video

- 1-6) Beleuchtung
- 7) Dimmeranlage Oper
- 8) Unterverteilung Dimmeranlage
- 9) Video
- 10) Ton
- 11) KJT
- 12) Mediengestaltung / Arbeitsplatz
- 13) Mikroportanlagen

Gruppe B / Bühnen- und betriebstechnische Anlagen

- 14) Sanierung Heizung, Klima, Lüftung
- 15) Bühnentechnische Anlagen Oper
- 16) Sanierung Obermaschinerie Schauspielhaus

Gruppe C / Weitere Bereiche

- 17) Orchester
- 18) Ertüchtigung des Orchesterprobenraumes
- 19) Ertüchtigung Probebühnen Schauspiel

Gruppe D / Sonstiges

- 20) Bühnenboden Opernhaus
- 21) Kuppel Opernhaus
- 22) ENS / Inspizientenanlage
- 23) Notstrombatterie
- 24) Sanitäre Anlagen
- 25) Allgemeine Elektroanlagen
- 26) Aufzugssteuerung

Sonderposition

Brandschutz / BA 5 (Verkehrssicherungspflicht)

Erläuterungen.

Gruppe A

1-6) Beleuchtung.

Die Ausstattung der Beleuchtung (alle Spielstätten) befindet seit Jahren nicht mehr in einem betriebssicheren und technisch-künstlerisch aktuellen Zustand. Der Gerätepark ist veraltet, defekte Geräte können nicht ersetzt werden (kein Lagerbestand); Ersatzteile sind auf dem Markt für viele Geräte nicht mehr erhältlich. Es fehlt zudem an modernen Scheinwerfern, die nicht nur gutes Licht produzieren, sondern auch durch eine vereinfachte Handhabung wesentliche betriebliche Vorteile bieten (Zeitgewinn).

Die dringend notwendigen Investitionen sind von der Abteilungsleitung benannt und beziffert.

7) Dimmeranlage Oper.

Die Dimmeranlage in der Oper ist Erstbestand, die Anlage entspricht nicht den aktuellen Sicherheitsstandards und arbeitet zudem nicht energieeffizient.

8) Unterverteilung

Die an die Dimmeranlage geschaltete Unterverteilung ist Erstbestand (1965) und kann für den Anschluss einer neuen Dimmeranlage nicht mehr genutzt werden.

9) Video.

Für die Nutzung von Videotechnik gibt es in Schauspiel und Oper bislang keine Grundausrüstung. Die verlegten Kabelnetze reichen für einen Mindeststandard nicht aus, in der Folge kommt es häufig zu deutlich wahrnehmbaren Übertragungsstörungen.

10) Ton.

Ebenso muss im Bereich der Tonausrüstung (alle Spielstätten) erheblich investiert werden. Viele Anlagen und Geräte sind überaltert, fehlen, sind defekt, entsprechen nicht mehr den Regeln der Technik und den veränderten Anforderungen: es fehlen brauchbare Mikrofone und Lautsprecher. Das gesamte Kabelnetz ist überaltert, die saubere Übertragung ist nicht mehr gewährleistet. Die akustische Ausgestaltung des FOH-Platzes im Saal muss verbessert werden (Klangverfälschung).

Die Problematik der Funkfrequenzen für die bestehenden Mikroportanlagen zwingt zurzeit alle Theater zu weiteren Investitionen. Die Kosten für das Theater Dortmund sind erläutert und aufgelistet.

Note: Die Mischpulte werden im Sommer 2011 ersetzt.

11) KJT.

Die technischen Anlagen (Licht, Ton, Video) im KJT befinden sich im gleichen Zustand wie die entsprechenden Systeme und Geräte in Schauspiel und Oper. Investiert werden muss in ortveränderliche Geräte, die ggf. bei einem späteren Umzug in ein neues Haus übernommen werden können.

12) Mediengestaltung / Arbeitsplatz.

Das Theater Dortmund verfügt noch nicht über eine Abteilung „Mediengestaltung Bild & Ton“. Die Arbeit wird von den Abteilungen Beleuchtung und Ton geleistet. Der Standard in Kunst und Technik hat sich entscheidend verändert, dass die bestehenden Strukturen und die vorhandene Technik bei weitem nicht ausreichen, um den Anforderungen annähernd gerecht zu werden. Die Schaffung einer entsprechenden Position (künstlerischer Bereich Schauspiel) ist vorbereitet.

13) Mikroportanlagen.

Die Bundesregierung hat zum 31.12.2010 UHF-Sendefrequenzen zur Nutzung für Mobilfunknetze verkauft, die von den Theatern für den Betrieb von Mikroportanlagen genutzt werden. Eine Umstellung der vorhandenen Anlagen ist aus technischen Gründen nicht möglich, die Anlagen müssen ersetzt werden.

Zudem werden im Theater noch VHF-Frequenzen genutzt, die bereits seit 10 Jahren vom digitalen Fernsehen DVB-T genutzt werden. Auch diese Anlagen müssen kurzfristig ausgetauscht werden, da durch die weitere Ausbreitung des digitalen Fernsehens die Störungen zunehmen werden.

Gruppe B

14) Heizung, Klima & Lüftung.

Die HKL-Anlagen des Schauspielhauses sind völlig veraltet und seit Jahren abgängig. Einzelne Baugruppen sind aus Gründen des Gesundheitsschutzes bereits stillgelegt, Ersatzteile sind auf dem Markt nicht mehr vorrätig. Eine bedarfsgerechte Steuerung der Anlagen ist nicht mehr möglich, ein Komplettausfall jederzeit möglich. Abhilfe soll eine Vereinbarung über ein so genanntes „Energiecontracting“ zur Vermeidung hoher Investitionskosten schaffen.

Note: die einwandfreie Funktion der HKL-Anlage ist maßgeblich für die Aufrechterhaltung des Proben- und Spielbetriebes.

15) Bühnentechnische Anlagen Oper.

Die bühnentechnischen Einrichtungen des Opernhauses (Ober- und Untermaschinerie) wurden 2004 / 2005 eingebaut. Nach wie vor sind die vorhandenen Mängel an den Anlagen nicht vollständig beseitigt (Lastannahmen der Zugstangen, Umbau der Punktzuganlage etc.). Die TL legt absehbar ein Konzept zur grundlegenden Ertüchtigung der Anlage vor.

16) Sanierung Obermaschinerie Schauspiel.

Die Obermaschinerie des Schauspielhauses ist absehbar in max. fünf Jahren zu erneuern.

Begründung: die vorhandene Anlage ist 1992 / 93 in Betrieb gegangen, somit fast 20 Jahre alt. Anlagen dieser Art sind in der Regel auf eine Betriebsdauer von 15 Jahren ausgelegt. Schon heute ist die Ersatzteilversorgung schwierig. Die Herstellerfirma ist ein „Ein-Mann-Betrieb“, der Inhaber (gleichzeitig Entwickler, Techniker, Monteur) ist mittlerweile Ende 60, eine Betreuung der Anlage ist später aufgrund der Detailkenntnisse dieses einen Fachmanns schwer möglich.

Die Drehbühne Schauspielhaus benötigt einen zweiten Antrieb, der vorhandene Antrieb ist nicht für theaterübliche Lasten ausgelegt.

Gruppe C

17) Orchester.

Das Orchester benötigt dringend eine neue Pultbeleuchtungsanlage, die bestehende Anlage ist völlig überaltert (42 Volt-Anlage, Erstbestand 1966). Hohe Beanspruchung und Alter der Anlage führen vermehrt zu Ausfällen von Gruppen und Einzelgeräten.

Zudem benötigt das Orchester dringend einige neue Instrumente, Kisten und Schränke sowie ein neues Dirigentenpult.

- 18) Ertüchtigung Orchesterprobenraum.
Der Orchesterprobenraum ist zu klein, akustisch und klimatechnisch unzureichend. Durch den Wegfall der Tonkabine entstünde ein Raumgewinn (Achtung: adäquater Ersatzraum für Tonaufnahmen ist erforderlich). Die Be- und Entlüftungsanlage muss ertüchtigt werden, die Wände mit akustischem Material ausgestattet. Es ist geplant, erste Arbeiten (weitgehend mit Bordmitteln) in der Sommerpause 2011 durchzuführen.
- 19) Ertüchtigung Probenräume Schauspiel.
Die bestehenden Probebühnen des Schauspiels werden ertüchtigt: Be- und Entlüftung, Schalldämmung.
Note: absehbar ist auch die provisorische Probebühne der Oper in der Fahrzeugwaschhalle der DEW durch einen Raum mit Probebühnenstandard zu ersetzen.
Note: Die Technische Leitung erarbeitet zeitnah einen Konzeptentwurf zur Verbesserung der Probensituation aller Sparten durch Umnutzung bestehender Gebäude / Räume.

Gruppe D

- 20) Bühnenboden Opernhaus
Der Bühnenboden ist nach neun Jahren Nutzung komplett zu ersetzen. Die schadhaften Stellen können nicht mehr ausgebessert oder ersetzt werden. Eine Stellungnahme des AMD liegt vor.
- 21) Kuppel Opernhaus
Die Betonbögen der Foyer-Kuppel des Opernhauses weisen Risse und Verfärbungen auf. Eine Sanierung mit einem elastischen Überzug ist angezeigt, um die weitergehende Korrosion der innen liegenden Stahlzüge durch eindringendes Wasser zu verhindern.
- 22) ENS / Inspizientenrufanlage Oper
Die ENS (Elektroakustisches Notfallwarnsystem) inkl. der Inspizientenrufanlage befindet sich im Stadium der Entwurfsplanung. Die Umsetzung soll ab Sommer 2011 erfolgen.
- 23) Notstrombatterie
Die Notstrombatterie wurde 1991 in Betrieb genommen, ist also mittlerweile 20 Jahre alt. Nach Herstellerangabe beträgt die durchschnittliche Lebensdauer einer solchen Anlage 15 Jahre. Bei den regelmäßig stattfindenden Prüfungen (Prüfberichte seit 2006) werden vermehrt erhebliche Mängel festgestellt.
Note: die Anlage ist umgehend zu erneuern. Die einwandfreie Funktion der Notstrombatterie ist maßgeblich für die Aufrechterhaltung des gesamten Betriebes. Andernfalls besteht Gefahr für Leib und Leben.
- 24) Sanitäre Anlagen
Die sanitären Anlagen inkl. Rohrsysteme in allen nichtöffentlichen Bereichen des Gebäudes sind sanierungsbedürftig.
Durchschnittlich 3-4 Rohrbrüche / Woche sind zu reparieren, Duschen und WC's sind sehr alt und mittlerweile unhygienisch müssen schrittweise saniert werden: Waschbecken, Duschtassen, WC-Becken, Böden.

25) Allgemeine Elektroanlagen

Die Unterverteilungen, Sicherungskästen, Kabelverbindungen, Schalter und Steckvorrichtungen sind zum Teil noch Erstbestand und entsprechen in vielen Bereichen des Gebäudes nicht mehr den aktuellen Sicherheitsstandards. Nach Untersuchung eines Fachplaners ist eine schrittweise Sanierung angezeigt.

26) Aufzugssteuerungen

Die beiden zentralen Personenaufzüge (Erstbestand) werden nach wie vor mit zwei getrennten Steuerungen betrieben. In der Folge werden praktisch für jeden Fahrvorgang beide Aufzüge angefordert, da es eine Vorrangschaltung nicht existiert. Verschleiß und Stromverbrauch sind dadurch unverhältnismäßig hoch.

Sonderposition

Brandschutz / BA 5.

Das so genannte Werkstattkonzept sieht eine brandschutztechnische Sanierung der Bereiche Werkstatt und Verwaltung bis hin zum Magazin Schauspielhaus vor.

- Entkernung der Werkstatträume
- Neuaufteilung, -zuordnung der einzelnen Werkstätten
- Abriss des Magazins Schauspiel, Errichtung einer Leichtbauhalle inkl. Überdachung des Hofes
- Verbesserung der Transportwege

Thomas Meissner
Technischer Direktor
3.3.2011

Haushaltsjahr
Spielzeit

Summe
8-Jahresplan

2012
2011/12

2013
2012/13

2014
2013/14

2015
2014/15

2016
2015/16

2017
2016/17

2018
2017/18

2019
2018/19

2020
2019/20

2021
2020/21

2022/23

2023

2024/24

2025

2024/25

2025

gem. WP 11/12

Mittelfristige Investitionsplanung

Darstellung Zahlungsrückflüsse Darlehen

	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022/23	2023	2024/24	2025
Investive Bedarfe:														
V1 Bedarfe technische Abteilungen	860.000	1.564.500	1.960.000	1.809.000	806.500									
V2 Sanierung Heizung, Lüftung und Kälte	4.000.000	2.000.000	2.000.000											
V3 Neubau Junge Bühne	15.000.000	3.200.000	5.000.000	5.000.000	1.800.000									
V4 Werkstattkonzept inkl. Brandschutz Werkstätten	5.000.000	1.513.000	1.513.000	1.513.000										
V5 5. BA Brandschutz	9.000.000	0	0	0	2.000.000	2.000.000	2.000.000	2.000.000						
V6 Allgemeiner Grundbedarf Investitionen	3.040.000	35.500	100.000	100.000	100.000	904.000	901.500	899.000			212.500	239.000		
V7 Tilgung Annuitätendarlehen (s. H5, 10 Jahre, 2 %)	570.000	30.000	60.000	91.000	93.500	96.000	98.500	101.000			1.287.500	1.261.000		1.235.000
V8 Tilgung Stadtanleihe (endfällig)											2.500.000	2.500.000		
Summe investive Bedarfe	43.610.000	1.321.000	8.343.000	10.633.000	4.800.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000	4.800.000	4.000.000	4.000.000	4.000.000	4.000.000	1.235.000

Finanzierungsoptionen:

A) bereits im Wirtschaftsjahr berücksichtigt

H1 Investitionszuschuss der Stadt Dortmund	1.321.000	2.130.000	2.120.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000
Summe	1.321.000	2.130.000	2.120.000	3.000.000										

B) Leistungen Dritter

Einnahmen durch "Bau-Euro"		250.000	250.000	250.000	250.000									
H2 Einnahmen aus Landesförderung	3.000.000	450.000	1.000.000	1.000.000	550.000									
Einnahmen aus Spenden/Sponsoring "Junge Bühne"	1.000.000	0	500.000	500.000										
H6 Kostenübernahme durch Contractor	3.500.000	1.500.000	2.000.000											
Summe	7.500.000	2.200.000	4.750.000	3.750.000	800.000									

C) Einnahmen aus Kreditaufnahme

H3 Einnahmen aus Stadtanleihe "Junge Bühne" (1/3)	5.000.000	2.500.000	2.500.000											
H5 Finanzierung über Kreditaufnahme	4.539.000	1.513.000	1.513.000	1.513.000										
Summe	9.539.000	4.013.000	4.013.000	3.026.000										

D) Belastung städtischer Haushalt

Einnahmen aus erhöhten Investitionszuschuss	5.000.000		750.000	3.250.000	1.000.000									
H4 Stadt für "Junge Bühne" (1/3)														
Summe verfügbare Mittel	43.610.000	1.321.000	8.343.000	10.633.000	4.800.000	3.000.000	3.000.000	3.000.000	4.800.000	4.000.000	4.000.000	4.000.000	4.000.000	3.000.000

Konsumtive Auswirkungen der investiven Maßnahmen (+ Verschlechterungen, - Verbesserungen)

H3 Zinsbelastung Stadtanleihe (Annahme: 3 %, 10 Jahre Laufzeit)	825.000	75.000	150.000	150.000	150.000	150.000	150.000	150.000	150.000	150.000	150.000	150.000	150.000	150.000
H5 Zinsbelastung Annuitätendarlehen (3%, 10 Jahre)	638.400	44.490	88.080	130.740	127.935	125.065	122.100	119.070						
V2 Einsparungen über Kosten des Contractors hinaus (steigende Energiekosten, Reparaturen etc.)	-530.000	-40.000	-40.000	-80.000	-120.000	-140.000	-150.000	-160.000						
V3 Synergieeffekte durch Junge Bühne	-475.000	-20.000	-20.000	-100.000	-125.000	-125.000	-125.000	-125.000						
V6 Eingesparte Reparaturen	-120.000	-20.000	-20.000	-20.000	-20.000	-20.000	-20.000	-20.000						
Summe Belastung	338.400	99.490	178.080	80.740	12.935	-9.945	-22.900	-35.930						

Bedarfe technische Abteilungen 2011/12 bis 2015/16		Kosten	Anmerkungen
Pos.	Gegenstand		
2011/12			
1	Tonmischpulte	275.000,00 €	getätigt, Einbau Sommer 2011, Kosten neu lt. Auftrag.
2	Beleuchtungs-equipment	220.000,00 €	2. Schritt Beleuchtungsinvestitionen, alle Spielstätten
3	Rückkühlerwerk	100.000,00 €	Ngt-Investition zur Sicherstellung des Betriebes, Anlage komplett durchgerostet
4	Notstrombatterie	50.000,00 €	notwendig zur Sicherstellung des Betriebes, Einbau Sommer 2012
5	Licht, Ton, Video KJT	50.000,00 €	Mobile Gerätschaften
6	Ausstattung Musiktheater	50.000,00 €	Samtaustausch (30.000€), Tanzboden (20.000€)
7	Orchester	40.000,00 €	Instrumente und andere Anschaffungen
8	Übrige	75.000,00 €	
	Gesamt Ausgaben 11/12	860.000,00 €	
2012/13			
1	Mikroportanlage	400.000,00 €	inkl. Planung und Peripherie
2	Unterverteilung Dimmeranlage	200.000,00 €	Einbau Sommer 2012, Vorbereitung Austausch Dimmeranlage
3	Bühnenboden Oper	200.000,00 €	Durchführung Sommer 12
4	Ertüchtigung Orchesterprobenraum	150.000,00 €	Maßnahmen zur Verbesserung der Akustik und der Raumluft, inkl. Abriß der Tonkabine
5	Sanierung Kuppel	150.000,00 €	
6	Ton	150.000,00 €	div. Geräte
7	Orchester	100.000,00 €	Anschaffungen nach Abstimmung
8	Beleuchtungsgeräte	80.000,00 €	3. Schritt, alle Spielstätten
9	Videotechnik	50.000,00 €	div. Geräte
10	Aufzugssteuerung	40.000,00 €	
11	Übrige	44.500,00 €	
	Gesamt Ausgaben 12/13	1.564.500,00 €	
2013/14			
1	Beleuchtungs-equipment	820.000,00 €	4. Investitionsschritt, alle Spielstätten
2	Dimmeranlage Oper	450.000,00 €	Einbau Sommer 2013
3	Bühnentechnik Opernhaus	350.000,00 €	Ertüchtigung bühnentechnischer Anlagen und Einrichtungen (inkl. Versenkrichter)
4	Erneuerung Sanitäranlagen	100.000,00 €	Teilmessung
5	Erneuerung Elektroanlagen	100.000,00 €	Teilmessung
6	Ertüchtigung Probenbühnen Schauspiel	50.000,00 €	Be- und Entlüftung, Akustik
7	Licht, Ton, Video KJT	50.000,00 €	nicht ortsgelundene Gerätschaften
8	Übrige	40.000,00 €	
	Gesamt Ausgaben 13/14	1.960.000,00 €	
2014/15			
1	Sanierung Obermaschinerie Schauspiel	1.500.000,00 €	Mittelabfluss evtl. erst 2015/16
2	Orchester	100.000,00 €	Anschaffungen nach Abstimmung
3	Ton	70.000,00 €	div. Geräte / letzter Investitionsschritt
4	Arbeitsplatz Medientgestalter	70.000,00 €	Schneideplatz, Software etc.
5	Übrige	69.000,00 €	
	Gesamt Ausgaben 14/15	1.809.000,00 €	
2015/16			
1	Erneuerung Sanitäranlagen	200.000,00 €	Ertüchtigung nicht-öffentl. Bereich inkl. notwendiger Rohleitungsarbeiten
2	Erneuerung Elektroanlagen	200.000,00 €	Verteiler, Sicherungskästen, Kabelnetze, Steckvorrichtungen u.a.
3	Licht, Ton, Video KJT	150.000,00 €	nicht ortsgelundene Gerätschaften
4	Videotechnik	150.000,00 €	div. Geräte und Peripherie
5	Orchester	70.000,00 €	Anschaffungen nach Abstimmung
6	Übrige	36.500,00 €	
	Gesamt Ausgaben 15/16	806.500,00 €	
Summe 2011/12 bis 2015/16		7.000.000,00 €	